

# Studijní plán

## Název plánu: Design, in English

Součást ČVUT (fakulta/ústav/další): Fakulta architektury

Katedra:

Obor studia, garantovaný katedrou: Úvodní stránka

Garant oboru studia.:

Program studia: Design

Typ studia: Navazující magisterské prezenční

Předepsané kredity: 120

Kredity z volitelných předmětů: 0

Kredity v rámci plánu celkem: 120

Poznámka k plánu:

Název bloku: Povinné předměty

Minimální počet kreditů bloku: 105

Role bloku: Z

Kód skupiny: DESIGN STUDIOS NDE

Název skupiny: Design studios NDE

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat 87 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 5 předmětů

Kredity skupiny: 87

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garantí (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
500AD4	<b>Design Studio - IV</b> <i>Marian Karel, Jan Jaroš</i>	KZ	17	0P+12C	Z	z
500AD5	<b>Design Studio - V</b> <i>Marian Karel <b>Marian Karel</b> Marian Karel (Gar.)</i>	KZ	18	0P+12C	L	z
500AD6	<b>Design Studio - VI</b>	KZ	22	0P+12C	Z	z
500DPD	<b>Diploma Project D</b>	Z	30	0P+20C	Z,L	z
500DSD	<b>Diploma Seminar D</b>	KZ	2	0P+2C	Z	z

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=DESIGN STUDIOS NDE Název=Design studios NDE

500AD4	Design Studio - IV	KZ	17
500AD5	Design Studio - V	KZ	18
500AD6	Design Studio - VI	KZ	22
500DPD	Diploma Project D	Z	30
500DSD	Diploma Seminar D	KZ	2

Kód skupiny: COMPULSORY NDE

Název skupiny: Compulsory courses NDE

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat 18 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 8 předmětů

Kredity skupiny: 18

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garantí (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
500DPM	<b>Design Process Methodology</b> <i>Jitka Aslan, Jan Kulhánek <b>Jan Kulhánek</b> Josef Šafařík (Gar.)</i>	ZK	3	2P+1C	L,Z	z
500EM1	<b>Economics and Management I</b> <i>Veronika Sojková, Daniela Bošová, Dana Měšťanová <b>Veronika Sojková</b></i>	Z,ZK	2	1P+1C	Z	z
500EM2	<b>Economics and Management II</b> <i>Veronika Sojková, Dana Měšťanová, Lenka Prokopová <b>Lenka Prokopová</b> Dana Měšťanová (Gar.)</i>	ZK	2	2P	L	z

500I2	<b>Interior II - History of Interior</b> <i>Marek Teska</i>	ZK	2	2P+0C	L	z
500P	<b>Law</b> <i>Daniela Bošová, Martin Pospíšil Martin Pospíšil Martin Pospíšil (Gar.)</i>	ZK	2	2P+0C	L	z
500MT5	<b>Materials and Technology V</b> <i>Libor Beněš</i>	Z,ZK	3	2P+1C	Z	z
500ND3	<b>Teachings of Design III</b> <i>Josef Šafařík, Anna Šebíková Anna Šebíková Josef Šafařík (Gar.)</i>	ZK	2	2P	L	z
500TD	<b>Theory of Design</b> <i>Klára Ullmannová, Hubert Kamil Guzik Hubert Kamil Guzik</i>	KZ	2	1P+1C	Z	z

**Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=COMPULSORY NDE Název=Compulsory courses NDE**

500DPM	Design Process Methodology	ZK	3
500EM1	Economics and Management I	Z,ZK	2
500EM2	Economics and Management II	ZK	2
500I2	Interior II - History of Interior	ZK	2
500P	Law	ZK	2
500MT5	Materials and Technology V	Z,ZK	3
500ND3	Teachings of Design III	ZK	2
500TD	Theory of Design	KZ	2

Název bloku: Volitelné předměty

Minimální počet kreditů bloku: 15

Role bloku: V

Kód skupiny: ELECTIVE NDE

Název skupiny: Elective courses NDE

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů

Podmínka předměty skupiny:

Kredity skupiny: 15

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejich členů) <i>Vyučující, autoři a garanti (gar.)</i>	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
500VTD6	<b>Art Practice VI</b> <i>Gabriela Nováková Gabriela Nováková</i>	KZ	2	2C	Z	v
500NS5	<b>Building Theory V</b> <i>Ondřej Tuček, Michal Kohout, David Tichý, Pavla Melková, Filip Tittl, Noor Raid Saadeh Marji Michal Kohout Michal Kohout (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C	Z	v
500CGD	<b>Computer Graphics for Design</b> <i>Josef Šafařík, Dávid Sivý Dávid Sivý Josef Šafařík (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C	Z,L	v
500PG1	<b>Computer Graphics I</b> <i>Stanislav Moravec, Kateřina Sýsová Stanislav Moravec Kateřina Sýsová (Gar.)</i>	KZ	2	0P+2C	Z,L	v
500ATVD	<b>Design Studio - Requisite Optional</b>	KZ	4	0P+4C		v
500EKL2	<b>Ecology II</b> <i>Petr Klápště Petr Klápště Petr Klápště (Gar.)</i>	KZ	2	2P+0C	L	v
500EKL3	<b>Ecology III - Social Ecology</b> <i>Petr Klápště Petr Klápště Petr Klápště (Gar.)</i>	KZ	2	2P+0C	Z	v
500DU3	<b>History of Art III</b> <i>Jana Tichá Jana Tichá</i>	KZ	2	2P	L	v
500I3	<b>Interior III - History of Theatre</b> <i>Veronika Šindelář Kastlová Veronika Šindelář Kastlová</i>	ZK	2	2P+0C	Z	v
500MD	<b>Multimedia Design / Design Technology</b> <i>Josef Šafařík, Dávid Sivý Dávid Sivý</i>	ZK	3	2P+1C	Z,L	v
500OP	<b>Product Ecology</b> <i>Vladimír Kočí Vladimír Kočí Vladimír Kočí (Gar.)</i>	ZK	2	2P	L	v
500TA1	<b>Theory of Architecture and Esthetics</b> <i>Jana Tichá, Jiří Tourek Jana Tichá Jana Tichá (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C		v

**Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=ELECTIVE NDE Název=Elective courses NDE**

500VTD6	Art Practice VI	KZ	2
500NS5	Building Theory V	KZ	2
500CGD	Computer Graphics for Design	KZ	2
500PG1	Computer Graphics I	KZ	2
500ATVD	Design Studio - Requisite Optional	KZ	4
500EKL2	Ecology II	KZ	2
500EKL3	Ecology III - Social Ecology	KZ	2
500DU3	History of Art III	KZ	2

500I3	Interior III - History of Theatre	ZK	2
The subject is focused on the development of the architecture of the theatre buildings and the production areas. Attention is paid to the logic of the relation between the building typology and the development of the theatre, as a medium. Media that express the cultural and social tendencies of their time. It is these aspects that influence the formation of the scenic space. The course includes the excursion and performance in Laterna Magica or State Opera in Prague.			
500MD	Multimedia Design / Design Technology	ZK	3
500OP	Product Ecology	ZK	2
500TA1	Theory of Architecture and Esthetics	KZ	2

### Seznam předmětů tohoto průchodu:

Kód	Název předmětu	Zakončení	Kredity
500AD4	Design Studio - IV	KZ	17
500AD5	Design Studio - V	KZ	18
500AD6	Design Studio - VI	KZ	22
500ATVD	Design Studio - Requisite Optional	KZ	4
500CGD	Computer Graphics for Design	KZ	2
500DPD	Diploma Project D	Z	30
500DPM	Design Process Methodology	ZK	3
500DSD	Diploma Seminar D	KZ	2
500DU3	History of Art III	KZ	2
500EKL2	Ecology II	KZ	2
500EKL3	Ecology III - Social Ecology	KZ	2
500EM1	Economics and Management I	Z,ZK	2
500EM2	Economics and Management II	ZK	2
500I2	Interior II - History of Interior	ZK	2
500I3	Interior III - History of Theatre	ZK	2
The subject is focused on the development of the architecture of the theatre buildings and the production areas. Attention is paid to the logic of the relation between the building typology and the development of the theatre, as a medium. Media that express the cultural and social tendencies of their time. It is these aspects that influence the formation of the scenic space. The course includes the excursion and performance in Laterna Magica or State Opera in Prague.			
500MD	Multimedia Design / Design Technology	ZK	3
500MT5	Materials and Technology V	Z,ZK	3
500ND3	Teachings of Design III	ZK	2
500NS5	Building Theory V	KZ	2
500OP	Product Ecology	ZK	2
500P	Law	ZK	2
500PG1	Computer Graphics I	KZ	2
500TA1	Theory of Architecture and Esthetics	KZ	2
500TD	Theory of Design	KZ	2
500VTD6	Art Practice VI	KZ	2

Aktualizace výše uvedených informací naleznete na adrese <http://bilakniha.cvut.cz/cs/FF.html>

Generováno: dne 23.05.2026 v 09:55 hod.