

Studijní plán

Název plánu: Architektura a stavitelství, zaměření Architektura a urbanismus

Součást ČVUT (fakulta/ústav/další): Fakulta stavební

Katedra:

Obor studia, garantovaný katedrou: Úvodní stránka

Garant oboru studia.:

Program studia: Architektura a stavitelství

Typ studia: Navazující magisterské prezenční

Předepsané kredity: 120

Kredity z volitelných předmětů: 0

Kredity v rámci plánu celkem: 120

Poznámka k plánu: Studijní plán zaměření Architektura a urbanismus od akademického roku 2025/2026

Název bloku: Povinné předměty

Minimální počet kreditů bloku: 97

Role bloku: Z

Kód skupiny: NA20250201

Název skupiny: Architektura a stavitelství, povinné předměty, 1. semestr

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat alespoň 16 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 3 předměty

Kredity skupiny: 16

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garantí (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
124HRRB	Historické konstrukce a rekonstrukce budov Jiří Witzany, Radek Zigler, Klára Kroftová, Tomáš Čejka Klára Kroftová Radek Zigler (Gar.)	Z,ZK	7	4P+2C	Z	z
125SYB	Systémy budov Karel Kabele, Jan Tywoniak Karel Kabele Karel Kabele (Gar.)	ZK	4	4P	Z	z
127USRM	Urbanistické struktury a rozvoj měst Jiří Kugl, Jan Mužík, Jiří Kupka Jiří Kugl Jiří Kugl (Gar.)	ZK	5	4P	Z	z

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=NA20250201 Název=Architektura a stavitelství, povinné předměty, 1. semestr

124HRRB	Historické konstrukce a rekonstrukce budov V přednáškovém cyklu jsou vysvětleny základní informace o struktuře a současných tendencích památkové péče v ČR, historie památkové péče a vývoj názorů na ochranu památek (vč. průmyslového dědictví) až po současnost. Na vybraných příkladech jsou ukázány přístupy k obnově historických staveb. Dále jsou přednášky zaměřeny na témata související s vlastní ochranou historických a památkově chráněných staveb. Zejména se jedná o vady a poruchy staveb, zatěžovací účinky a vlivy z hlediska historie zatížení; nesilové účinky a vlivy, účinky vynuceného přetvoření; trvanlivost a spolehlivost; mechanické, fyzikální, chemické degradační a korozivní procesy; poruchy, rekonstrukce a sanace základových konstrukcí, zděných konstrukcí, betonových konstrukcí (železobetonových), prefabrikovaných konstrukcí, dřevěných konstrukcí staveb, ochrana staveb před zvýšenou vlhkostí a diagnostika staveb.	Z,ZK	7
125SYB	Systémy budov Multikriteriální analýza požadavků na vnitřní prostředí a funkci systémů v jednotlivých typech budov a provozů a kritéria optimalizace pro řešení energetických a ekologických systémů budov. Vazby mezi technickými zařízeními budov a stavbou. Integrovaný pohled na koncepční řešení v různých typech budov z hlediska vnitřních systémů a konstrukčního řešení budov. Např. administrativní budovy, obytné budovy, haly, obchodní centra, kulturní centra, průmyslové stavby, sportovní stavby, rodinné domy, pasivní atd. Posluchači budou seznámeni s požadavky na vnitřní prostředí, charakteristickými prvky energetických a ekologických systémů budov ve vazbě na stavebně-konstrukční řešení budovy pro daný typ budovy.	ZK	4
127USRM	Urbanistické struktury a rozvoj měst Předmět se zabývá charakteristickými znaky sídelní struktury ČR, jednotlivými druhy lidských sídel, jejich významem ve struktuře a jejich urbanistickou strukturou a formou. V jeho rámci se posluchači naučí identifikovat charakteristické rysy sídel, jejich urbanistické jedinečnosti, uspořádání prostorové struktury, funkční skladby a provozních vztahů. Analyzovat jejich vnější a vnitřní obraz. Identifikovat jejich krajinářské, urbanistické a architektonické hodnoty. Pozornost je věnována také formám rozvoje sídel, tedy jak jejich plošnému růstu, tak regeneraci či transformaci jejich stávajících částí. Dále se věnuje struktuře a kompozici veřejných prostranství sídel a krajiny, jejich proměnám, ochraně historických, kulturních a urbanistických hodnot.	ZK	5

Kód skupiny: NA20250202

Název skupiny: Architektura a stavitelství, povinné předměty, 2. semestr

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat alespoň 21 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 5 předmětů

Kredity skupiny: 21

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garanti (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
105ESSO	Estetika a sociologie	Z	3	2P+1C	L	z
127UVI	Urbanismus a veřejná infrastruktura Václav Jetel	ZK	5	4P	L	z
129SAR	Současná architektura	Z,ZK	5	2P+2C	L	z
127UTS	Urbanistická tvorba a informační systémy František Pospíšil	Z,ZK	5	2P+2C	L	z
127UKKO	Urbanistická a krajinářská kompozice Jiří Kupka	ZK	3	2P	L	z

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=NA20250202 Název=Architektura a stavitelství, povinné předměty, 2. semestr

105ESSO	Estetika a sociologie	Z	3
Cílem předmětu je uvést studenty do současné estetiky jakožto disciplíny zabývající se působením uměleckých i mimouměleckých objektů na své recipienty. V přednáškách se bude vycházet z premisy, že současnou estetiku charakterizuje prohlubující se odstup vůči tradiční estetice (založené na pojmech vkusu, krásy, vznešenosti a génia, na vztahu estetiky a umění, etiky či přírody). Budeme se věnovat také tématům současným, jako je estetika v oblasti masových a digitálních médií, všedního dne, veřejného prostoru či sportu. Studenti budou seznamováni jak teoretickými texty v oboru sociologie, moderní teorie umění, tak s konkrétními projekty (v oblasti malířství, sochařství, divadla, filmu a hudby). Průběžně bude přihlíženo k sociologickému aspektu estetiky, tj. k tomu, jak se do způsobu vnímání a tvoření uměleckých artefaktů promítá okolnost, že daný artefakt je pokaždé tvořen a vnímán v rámci určitého společenství nebo určité komunity.			
127UVI	Urbanismus a veřejná infrastruktura	ZK	5
V rámci přednášek se posluchač seznámí se základními činnostmi a dovednostmi městského inženýra, městského architekta, urbanisty a územního plánovače v oblasti veřejné infrastruktury, která je stěžejní pro zpracování nástrojů územního plánování dle stavebního zákona. Pro tyto účely jsou přednášky založeny na výkladu spojeného s odborným popisem jednotlivých součástí veřejné infrastruktury: dopravní infrastruktury, technické infrastruktury, občanského vybavení a veřejných prostranství.			
129SAR	Současná architektura	Z,ZK	5
Cílem předmětu je učinit si přehled o nejznámějších teoretických textech/východiscích, které formovala názor na podobu architektury od 2. pol. 20. stol. dodnes. Student by tak měl získat komplexní představu o inspiračních zdrojích a koncepcích jednotlivých formových směrů a lépe též pochopit jednotlivé architektonické styly (které se velmi zjednodušeně probíraly v předmětu DE3). Předmět se v konkrétních příkladech zaměřuje na praktikující architekty, kteří svou tvorbu teoreticky reflektují. Student by měl pochopit rozdílnost konceptu modernismu a postmodernismu. Cílem je též podpořit flexibilitu, mezioborové vnímání architektury - jak z hlediska způsobu možných forem interpretací (publikace, výstav, film, site specific, výzkum), tak teoretických východisek (vnímat další obory jako východisko interpretace - psychologie, sociologie, jazykověda, industriální archeologie, památková péče). V rámci cvičení by se student měl naučit slovně formulovat a kultivovat vlastní představy o architektuře, a být schopen vnímat a podílet se na současné diskuzi.			
127UTS	Urbanistická tvorba a informační systémy	Z,ZK	5
Kurs seznamuje v přednáškách studenty se současnými trendy urbanistické tvorby a využívání geografických informačních systémů ke zpracování nástrojů územního plánování. Ve cvičeních pak studenti získávají praktické dovednosti při zpracování reálných úloh, které řeší územní plánovači.			
127UKKO	Urbanistická a krajinářská kompozice	ZK	3
Předmět představuje vybrané kapitoly z urbanistické a krajinářské kompozice a teorie urbanismu jako základ urbanistické a krajinářské tvorby (obraz města, prostředí města, vnímání, krajinná kompozice, komponovaná krajina, kulturní dominanty, fenomén zahrady v historickém kontextu a pod.). Cílem předmětu je komplexní pohled na urbanistickou a krajinářskou tvorbu jako na tvorbu prostředí. Teoretický základ a kvalitní analýza stávajících měst a krajiny jsou následně předpokladem úspěšné praktické tvorby. Rozšiřuje se tím obsah základních urbanistických předmětů z bakalářského studia. Teoretické otázky doplňují příklady z historie a ukázky různých urbanistických analýz. Zaměřuje se především na téma vývoje urbanistické formy Prahy, jejích vybraných částí (Dejvice, Karlín), aspekty jejich plánování (regulačním komise) a některé specifické otázky (výškové budovy). Základní sadu přednášek doplňuje několik rozšiřujících témat přizvaných externích přednášejících.			

Kód skupiny: NA20250203

Název skupiny: Architektura a stavitelství, povinné předměty, 3. semestr

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat alespoň 30 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 4 předměty

Kredity skupiny: 30

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garanti (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
127KAZP	Krajinářská architektura a životní prostředí Jiří Kupka, Václav Jetel, Simona Vondráčková, Josef Krása, Tomáš Dostál Jiří Kupka Jiří Kupka (Gar.)	Z,ZK	5	3P+2C	Z	z
129UPP	Úvod do profesní praxe Jiří Štáška, Petr Lédl, Mikuláš Hulec, Jaroslav Daďa Petr Lédl Petr Lédl (Gar.)	Z,ZK	4	2P+2C	Z	z
127NUKP	Nástroje územního a krajinného plánování Jiří Kupka, Simona Vondráčková, Petr Durdík, František Pospíšil Jiří Kupka Jiří Kupka (Gar.)	ZK	5	3P+1C	Z	z
127AMG2	Ateliér tvorby - magisterský 2 Jan Mužík, Jiří Kupka, Petr Durdík, Ivan Kaplan, Daniel Stojan Jiří Kupka Daniel Stojan (Gar.)	KZ	16	12C	Z	z

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=NA20250203 Název=Architektura a stavitelství, povinné předměty, 3. semestr

127KAZP	Krajinářská architektura a životní prostředí	Z,ZK	5
Předmět představuje úvod do některých aspektů krajinářské architektury a ekologie a ochrany životního prostředí. Výuku zajišťují katedry Urbanismu a územního plánování (K127) a Hydromeliorací a krajinného inženýrství (K143). Každá z kateder zajišťuje blok přednášek a část cvičení. V rámci přednášek je pojednáno téma krajiny, jejího charakteru a krajinného rázu, kulturních a historických hodnot krajiny a jejich ochrany, krajiny a zeleně v urbanizovaném prostředí, vývoje krajiny a městské zeleně od středověku po současnost vč. ideových principů současné krajinářské tvorby a zásad návrhu zahrady, vše v nezbytném legislativním rámci. V druhém tematickém bloku je řešeno využití GIS pro hodnocení krajinných procesů, představeny geoportály s daty o krajině, pojednán vývoj katastru, pozemkové úpravy, péče o krajinu, význam zemědělství, ochrana povrchových vod v kontextu péče o krajinu, srážkoodtokové vztahy, povodně a sucho. Ve cvičeních jsou oba tematické bloky prohloubeny analýzami konkrétních území.			
129UPP	Úvod do profesní praxe	Z,ZK	4
Předmět Úvod do profesní praxe má za cíl představit studentům praktické činnosti práce architekta a s tím související výkony. Především se jedná o další projekční práce a přidružené výkony, spojené s legislativním procesem, průběhem stavebního řízení a realizací stavby.			
127NUKP	Nástroje územního a krajinného plánování	ZK	5
Předmět spojuje tematiku nástrojů územního a krajinného plánování. V části územního plánování navazuje na výuku v bakalářském studiu - URB3. Podrobněji je zde rozvedena problematika územního plánování, zejména postup při pořizování a zpracování územně analytických podkladů a územního plánu, obvyklé metodické přístupy, obsah a rozsah dokumentace. Studenti se seznámí s principy obsaženými ve stavebním zákoně a prováděcích vyhláškách. V části týkající se krajinného plánování jsou rozvedeny postupy při plánování jednotlivých krajinných subsystémů a typy dokumentů, které pro tento účel slouží.			
127AMG2	Ateliér tvorby - magisterský 2	KZ	16
URBANISTIE ŘEŠENÍ VZTAHOVÉ SLOŽITĚJŠÍCH ÚZEMÍ v sídlech i krajině			

Kód skupiny: NA20250204

Název skupiny: Architektura a stavitelství, diplomová práce

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat alespoň 30 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět

Kredity skupiny: 30

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garanti (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
127DPM	Diplomová práce Jan Mužík, Václav Jetel, Petr Durdík František Pospíšil František Pospíšil (Gar.)	Z	30	24C	L,Z	z

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=NA20250204 Název=Architektura a stavitelství, diplomová práce

127DPM	Diplomová práce	Z	30
Kvalifikační práce ukončující magisterský stupeň studia. Katedra zadává diplomové práce ve studijním programu Architektura a stavitelství (zaměření Architektura a urbanismus) a Stavební inženýrství, oboru Inženýrství životního prostředí.			

Název bloku: Alternativní předměty

Minimální počet kreditů bloku: 23

Role bloku: OO

Kód skupiny: NA20250201A

Název skupiny: Architektura a stavitelství, volba ateliéru, 1. semestr

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat alespoň 14 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět

Kredity skupiny: 14

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garanti (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
127AMG1	Ateliér tvorby - magisterský 1 Jiří Kupka, Petr Durdík, Ivan Kaplan, Daniel Stojan, Karin Dvořáková Jiří Kupka Daniel Stojan (Gar.)	KZ	14	12C	Z	OO
127DSM1	Urban Design Studio M1 Jiří Kugl, Jiří Kupka, Václav Jetel, Zuzana Boušková, Jan Hendrych Jiří Kugl Jiří Kugl (Gar.)	KZ	14	12C	Z	OO

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=NA20250201A Název=Architektura a stavitelství, volba ateliéru, 1. semestr

127AMG1	Ateliér tvorby - magisterský 1	KZ	14
První komplexní návrhový předmět urbanistické tvorby jako aplikace teoretické přípravy na konkrétním území. Výuka průzkumů a rozborů, výběru řešerši, variantní přípravy, obhajoba a precizace návrhu, technické a specifické doprovody, balance a vizualizace, výsledná prezentace na výstavě.			
127DSM1	Urban Design Studio M1	KZ	14
Zadáním ateliéru jsou specifické urbanistické problémy a aktuální otázky urbanismu a územního plánování (regenerace brownfields, adaptace na změny klimatu, smart cities, město krátkých vzdáleností, modrozelená infrastruktura, městská krajina ad.), které jsou zpracovávány ve formě urbanistického návrhu, a to od širších vztahů řešené lokality a krajinného kontextu až do detailu inženýrského řešení.			

Kód skupiny: NA20250202A

Název skupiny: Architektura a stavitelství, volba ateliéru, 2. semestr

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat alespoň 9 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět

Kredity skupiny: 9

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garanti (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
127ATUR	Atelier urbanistický Václav Jetel	KZ	9	7C	L	OO
127DSM2	Urban Design Studio M2 Jiří Kugl, Václav Jetel, Zuzana Boušková, Jan Hendrych Jiří Kugl Jiří Kugl (Gar.)	KZ	9	7C	L	OO

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=NA20250202A Název=Architektura a stavitelství, volba ateliéru, 2. semestr

127ATUR	Atelier urbanistický	KZ	9
Atelier tvorby zaměřený na tvorbu - rozvoj a revitalizaci -veřejných prostranství nebo soustav veřejných prostranství			
127DSM2	Urban Design Studio M2	KZ	9
Zadáním ateliéru jsou specifické urbanistické problémy a aktuální otázky urbanismu a územního plánování (regenerace brownfields, adaptace na změny klimatu, smart cities, město krátkých vzdáleností, modrozelená infrastruktura, městská krajina ad.), které jsou zpracovávány ve formě urbanistického návrhu, a to od širších vztahů řešené lokality a krajinného kontextu až do detailu inženýrského řešení.			

Seznam předmětů tohoto průchodu:

Kód	Název předmětu	Zakončení	Kredity
105ESSO	Estetika a sociologie	Z	3
Cílem předmětu je uvést studenty do současné estetiky jakožto disciplíny zabývající se působením památkové péče i mimouměleckých objektů na své recipienty. V přednáškách se bude vycházet z premisy, že současnou estetiku charakterizuje prohlubující se odstup vůči tradiční estetice (založené na pojmech vkusu, krásy, vznešenosti a génia, na vztahu estetiky a umění, etiky či přírody). Budeme se věnovat také tématům současným, jako je estetika v oblasti masových a digitálních médií, všedního dne, veřejného prostoru či sportu. Studenti budou seznamováni jak teoretickými texty v oboru sociologie, moderní teorie umění, tak s konkrétními projekty (v oblasti malířství, sochařství, divadla, filmu a hudby). Průběžně bude přihlíženo k sociologickému aspektu estetiky, tj. k tomu, jak se do způsobu vnímání a tvoření uměleckých artefaktů promítá okolnost, že daný artefakt je pokaždé tvořen a vnímán v rámci určitého společenství nebo určité komunity.			
124HRRB	Historické konstrukce a rekonstrukce budov	Z,ZK	7
V přednáškovém cyklu jsou vysvětleny základní informace o struktuře a současných tendencích památkové péče v ČR, historie památkové péče a vývoj názorů na ochranu památek (vč. průmyslového dědictví) až po současnost. Na vybraných příkladech jsou ukázány přístupy k obnově historických staveb. Dále jsou přednášky zaměřeny na témata související s vlastní ochranou historických a památkově chráněných staveb. Zejména se jedná o vady a poruchy staveb, zatěžovací účinky a vlivy z hlediska historie zatížení; nesilové účinky a vlivy, účinky vynuceného přetvoření; trvanlivost a spolehlivost; mechanické, fyzikální, chemické degradační a korozivní procesy; poruchy, rekonstrukce a sanace základových konstrukcí, zděných konstrukcí, betonových konstrukcí (železobetonových), prefabrikovaných konstrukcí, dřevěných konstrukcí staveb, ochrana staveb před zvýšenou vlhkostí a diagnostika staveb.			
125SYB	Systémy budov	ZK	4
Multikriteriální analýza požadavků na vnitřní prostředí a funkci systémů v jednotlivých typech budov a provozů a kritéria optimalizace pro řešení energetických a ekologických systémů budov. Vazby mezi technickými zařízeními budov a stavbou. Integrovaný pohled na koncepční řešení v různých typech budov z hlediska vnitřních systémů a konstrukčního řešení budov. Např. administrativní budovy, obytné budovy, haly, obchodní centra, kulturní centra, průmyslové stavby, sportovní stavby, rodinné domy, pasivní atd. Posluchači budou seznámeni s požadavky na vnitřní prostředí, charakteristickými prvky energetických a ekologických systémů budov ve vazbě na stavebně-konstrukční řešení budovy pro daný typ budovy.			
127AMG1	Ateliér tvorby - magisterský 1	KZ	14
První komplexní návrhový předmět urbanistické tvorby jako aplikace teoretické přípravy na konkrétním území. Výuka průzkumů a rozborů, výběru rešerší, variantní přípravy, obhajoba a precizace návrhu, technické a specifické doprovody, bilance a vizualizace, výsledná prezentace na výstavě.			
127AMG2	Ateliér tvorby - magisterský 2 URBANISTIE ŘEŠENÍ VZTAHOVÉ SLOŽITĚJŠÍCH ÚZEMÍ v sídlech i krajinně	KZ	16
127ATUR	Atelier urbanistický Atelier tvorby zaměřený na tvorbu - rozvoj a revitalizaci -veřejných prostranství nebo soustav veřejných prostranství	KZ	9
127DPM	Diplomová práce	Z	30
Kvalifikační práce ukončující magisterský stupeň studia. Katedra zadává diplomové práce ve studijním programu Architektura a stavitelství (zaměření Architektura a urbanismus) a Stavební inženýrství, oboru Inženýrství životního prostředí.			
127DSM1	Urban Design Studio M1	KZ	14
Zadáním ateliéru jsou specifické urbanistické problémy a aktuální otázky urbanismu a územního plánování (regenerace brownfields, adaptace na změny klimatu, smart cities, město krátkých vzdáleností, modrozelená infrastruktura, městská krajina ad.), které jsou zpracovávány ve formě urbanistického návrhu, a to od širších vztahů řešené lokality a krajinného kontextu až do detailu inženýrského řešení.			
127DSM2	Urban Design Studio M2	KZ	9
Zadáním ateliéru jsou specifické urbanistické problémy a aktuální otázky urbanismu a územního plánování (regenerace brownfields, adaptace na změny klimatu, smart cities, město krátkých vzdáleností, modrozelená infrastruktura, městská krajina ad.), které jsou zpracovávány ve formě urbanistického návrhu, a to od širších vztahů řešené lokality a krajinného kontextu až do detailu inženýrského řešení.			
127KAZP	Krajinářská architektura a životní prostředí	Z,ZK	5
Předmět představuje úvod do některých aspektů krajinářské architektury a ekologie a ochrany životního prostředí. Výuku zajišťují katedry Urbanismu a územního plánování (K127) a Hydromeliorací a krajinného inženýrství (K143). Každá z kateder zajišťuje blok přednášek a část cvičení. V rámci přednášek je pojednáno téma krajiny, jejího charakteru a krajinného rázu, kulturních a historických hodnot krajiny a jejich ochrany, krajiny a zeleně v urbanizovaném prostředí, vývoje krajiny a městské zeleně od středověku po současnost vč. ideových principů současné krajinářské tvorby a zásad návrhu zahrady, vše v nezbytném legislativním rámci. V druhém tematickém bloku je řešeno využití GIS pro hodnocení krajinných procesů,			

představeny geoportály s daty o krajině, pojednán vývoj katastru, pozemkové úpravy, péče o krajinu, význam zemědělství, ochrana povrchových vod v kontextu péče o krajinu, srážkoodtokové vztahy, povodně a sucho. Ve cvičeních jsou oba tematické bloky prohloubeny analýzami konkrétních území.			
127NUKP	Nástroje územního a krajinného plánování	ZK	5
Předmět spojuje tematiku nástrojů územního a krajinného plánování. V části územního plánování navazuje na výuku v bakalářském studiu - URB3. Podrobněji je zde rozvedena problematika územního plánování, zejména postup při pořizování a zpracování územně analytických podkladů a územního plánu, obvyklé metodické přístupy, obsah a rozsah dokumentace. Studenti se seznámí s principy obsaženými ve stavebním zákoně a prováděcích vyhláškách. V části týkající se krajinného plánování jsou rozvedeny postupy při plánování jednotlivých krajinných subsystémů a typy dokumentů, které pro tento účel slouží.			
127UKKO	Urbanistická a krajinná kompozice	ZK	3
Předmět představuje vybrané kapitoly z urbanistické a krajinné kompozice a teorie urbanismu jako základ urbanistické a krajinné tvorby (obraz města, prostředí města, vnímání, krajinná kompozice, komponovaná krajina, kulturní dominanty, fenomén zahrady v historickém kontextu a pod.). Cílem předmětu je komplexní pohled na urbanistickou a krajinnou tvorbu jako na tvorbu prostředí. Teoretický základ a kvalitní analýza stávajících měst a krajiny jsou následně předpokladem úspěšné praktické tvorby. Rozšiřuje se tím obsah základních urbanistických předmětů z bakalářského studia. Teoretické otázky doplňují příklady z historie a ukázky různých urbanistických analýz. Zaměřuje se především na téma vývoje urbanistické formy Prahy, jejích vybraných částí (Dejvice, Karlín), aspekty jejich plánování (regulačním komise) a některé specifické otázky (výškové budovy). Základní sadu přednášek doplňuje několik rozšiřujících témat přizvaných externích přednášejících.			
127USRM	Urbanistické struktury a rozvoj měst	ZK	5
Předmět se zabývá charakteristickými znaky sídelní struktury ČR, jednotlivými druhy lidských sídel, jejich významem ve struktuře a jejich urbanistickou strukturou a formou. V jeho rámci se posluchači naučí identifikovat charakteristické rysy sídel, jejich urbanistické jedinečnosti, uspořádání prostorové struktury, funkční skladby a provozních vztahů. Analyzovat jejich vnější a vnitřní obraz. Identifikovat jejich krajinné, urbanistické a architektonické hodnoty. Pozornost je věnována také formám rozvoje sídel, tedy jak jejich plošnému růstu, tak regeneraci či transformaci jejich stávajících částí. Dále se věnuje struktuře a kompozici veřejných prostranství sídel a krajiny, jejich proměnám, ochraně historických, kulturních a urbanistických hodnot.			
127UTS	Urbanistická tvorba a informační systémy	Z,ZK	5
Kurs seznamuje v přednáškách studenty se současnými trendy urbanistické tvorby a využívání geografických informačních systémů ke zpracování nástrojů územního plánování. Ve cvičeních pak studenti získávají praktické dovednosti při zpracování reálných úloh, které řeší územní plánovači.			
127UVI	Urbanismus a veřejná infrastruktura	ZK	5
V rámci přednášek se posluchač seznámí se základními činnostmi a dovednostmi městského inženýra, městského architekta, urbanisty a územního plánovače v oblasti veřejné infrastruktury, která je stěžejní pro zpracování nástrojů územního plánování dle stavebního zákona. Pro tyto účely jsou přednášky založeny na výkladu spojeného s odborným popisem jednotlivých součástí veřejné infrastruktury: dopravní infrastruktury, technické infrastruktury, občanského vybavení a veřejných prostranství.			
129SAR	Současná architektura	Z,ZK	5
Cílem předmětu je učinit si přehled o nejznámějších teoretických textech/východiscích, které formovala názor na podobu architektury od 2. pol. 20. stol. dodnes. Student by tak měl získat komplexní představu o inspiračních zdrojích a koncepcích jednotlivých formových směrů a lépe též pochopit jednotlivé architektonické styly (které se velmi zjednodušeně probíraly v předmětu DE3). Předmět se v konkrétních příkladech zaměřuje na praktikující architekty, kteří svou tvorbu teoreticky reflektují. Student by měl pochopit rozdílnost konceptu modernismu a postmodernismu. Cílem je též podpořit flexibilní, mezioborové vnímání architektury - jak z hlediska způsobu možných forem interpretací (publikace, výstav, film, site specific, výzkum), tak teoretických východisek (vnímat další obory jako východisko interpretace - psychologie, sociologie, jazykověda, industriální archeologie, památková péče). V rámci cvičení by se student měl naučit slovně formulovat a kultivovat vlastní představy o architektuře, a být schopen vnímat a podílet se na současných diskuzích.			
129UPP	Úvod do profesní praxe	Z,ZK	4
Předmět Úvod do profesní praxe má za cíl představit studentům praktické činnosti práce architekta a s tím související výkony. Především se jedná o další projekční práce a přidružené výkony, spojené s legislativním procesem, průběhem stavebního řízení a realizací stavby.			

Aktualizace výše uvedených informací naleznete na adrese <http://bilakniha.cvut.cz/cs/FF.html>

Generováno: dne 07.12.2025 v 23:04 hod.