

Studijní plán

Název plánu: Architecture and Urbanism, in English

Součást ČVUT (fakulta/ústav/další): Fakulta architektury

Katedra:

Obor studia, garantovaný katedrou: Úvodní stránka

Garant oboru studia.:

Program studia: Architecture and Urbanism

Typ studia: Navazující magisterské prezenční

Předepsané kredity: 120

Kredity z volitelných předmětů: 0

Kredity v rámci plánu celkem: 120

Poznámka k plánu:

Název bloku: Povinné předměty

Minimální počet kreditů bloku: 109

Role bloku: Z

Kód skupiny: DESIGN STUDIOS NAUE

Název skupiny: Design Studios NAUE

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat 76 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 5 předmětů

Kredity skupiny: 76

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garanti (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
500ATRN	Design Studio - Comprehensive Project Karel Maier, Vladimír Krátký, Luis Marques, Tomáš Efler, Vladimír Sitta, Václav Gírsa, Radek Kolařík, Irena Šestáková, Miloš Florián, Karel Maier (Gar.)	KZ	11	0P+8C	Z	z
500ATS1	Design Studio - Building Complex Vladimír Krátký, Luis Marques, Tomáš Efler, Vladimír Sitta, Radek Kolařík, Irena Šestáková, Henri Hubertus Achten, Petr Kordovský, Henry William Andrew Hanson Iv,	KZ	11	0P+8C		z
500ATVZ	Design Studio - Independent Study Vladimír Krátký, Tomáš Efler, Vladimír Sitta, Irena Šestáková, Miloš Florián, Henri Hubertus Achten, Petr Kordovský, Henry William Andrew Hanson Iv, Jan Jakub Tesař,	KZ	11	0P+8C	Z	z
500ATU	Design Studio - Urban Design Vladimír Krátký, Tomáš Efler, Irena Šestáková, Henri Hubertus Achten, Vladimír Sitta, Petr Kordovský, Henry William Andrew Hanson Iv, Winy Maas, Jan Jakub Tesař,	KZ	13	0P+8C	L	z
500DP1	Diploma Project Vladimír Krátký, Tomáš Efler, Vladimír Sitta, Irena Šestáková, Miloš Florián, Henri Hubertus Achten, Ján Stempel, Vladimír Sitta, Petr Kordovský, Vladimír Sitta (Gar.)	Z	30	0P+20C	Z,L	z

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=DESIGN STUDIOS NAUE Název=Design Studios NAUE

500ATRN	Design Studio - Comprehensive Project	KZ	11
500ATS1	Design Studio - Building Complex	KZ	11
500ATVZ	Design Studio - Independent Study	KZ	11
500ATU	Design Studio - Urban Design	KZ	13
500DP1	Diploma Project	Z	30

Kód skupiny: COMPULSORY NAUE

Název skupiny: Compulsory Courses NAUE

Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat 33 kreditů

Podmínka předměty skupiny: V této skupině musíte absolvovat alespoň 13 předmětů

Kredity skupiny: 33

Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garanti (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
500PAM2	Building Technology and Management II Daniela Bošová, Radka Navrátilová, Lenka Prokopová Lenka Prokopová Radka Navrátilová (Gar.)	Z,ZK	3	2P+1C	Z	z
500NS5	Building Theory V Michal Kohout, Karla Kuldová, Ondřej Tuček, Jaromír Hainc, David Tichý, Petr Hlaváček, Pavla Melková, Filip Tittl, Noor Marji Michal Kohout Michal Kohout (Gar.)	KZ	2	1P+1C	Z	z
500EKL2	Ecology II Petr Klápště Petr Klápště Petr Klápště (Gar.)	KZ	2	2P+0C	L	z
500EKON	Economics Daniela Bošová, Václav Tatýrek Václav Tatýrek Václav Tatýrek (Gar.)	Z,ZK	3	2P+1C	L	z
500DA3-4	History of Architecture III/IV Pavel Kalina	ZK	2	2P+0C	L	z
500TKZ1	Landscape Architecture I-Introduction Radmila Fingerová Radmila Fingerová (Gar.)	Z,ZK	3	2P+1C	Z	z
500P	Law Daniela Bošová, Martin Pospíšil Martin Pospíšil Martin Pospíšil (Gar.)	ZK	2	2P+0C	L	z
500NK5	Load - Bearing Structures V Martin Pospíšil, Milan Holický Martin Pospíšil	KZ	2	2P+1C	L	z
500PP2	Monument Preservation Tomáš Efler, Josef Štulc, Jitka Tomiczková	Z,ZK	3	2P+1C	L	z
500TZI2	Technical Infrastructure II - Urban Utilities Daniela Bošová, Lenka Prokopová, Zuzana Vyoralová Lenka Prokopová Zuzana Vyoralová (Gar.)	Z,ZK	3	2P+1C	Z	z
500UP1	Urban Planning I Karel Maier, Petr Klápště, Jakub Vorel, Vít Řezáč Petr Klápště Karel Maier (Gar.)	ZK	3	2P+1C	Z	z
500U21	Urbanism II - History Lenka Burgerová Lenka Burgerová Lenka Burgerová (Gar.)	Z,ZK	2	2P+0C	L,Z	z
500U4	Urbanism IV - Design Lenka Burgerová, Jan Jehlík, Jana Zdráhalová Jan Jehlík Jana Zdráhalová (Gar.)	Z,ZK	3	2P+1C	L	z

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=COMPULSORY NAUE Název=Compulsory Courses NAUE

500PAM2	Building Technology and Management II	Z,ZK	3
500NS5	Building Theory V	KZ	2
500EKL2	Ecology II	KZ	2
500EKON	Economics	Z,ZK	3
500DA3-4	History of Architecture III/IV	ZK	2
500TKZ1	Landscape Architecture I-Introduction	Z,ZK	3
500P	Law	ZK	2
500NK5	Load - Bearing Structures V	KZ	2
500PP2	Monument Preservation	Z,ZK	3
500TZI2	Technical Infrastructure II - Urban Utilities	Z,ZK	3
500UP1	Urban Planning I	ZK	3
500U21	Urbanism II - History	Z,ZK	2
500U4	Urbanism IV - Design	Z,ZK	3

Název bloku: Volitelné předměty
Minimální počet kreditů bloku: 11
Role bloku: V

Kód skupiny: ELECTIVE NAUE
Název skupiny: Elective Courses NAUE
Podmínka kredity skupiny: V této skupině musíte získat alespoň 11 kreditů
Podmínka předměty skupiny:
Kredity skupiny: 11
Poznámka ke skupině:

Kód	Název předmětu / Název skupiny předmětů (u skupiny předmětů seznam kódů jejích členů) Vyučující, autoři a garanti (gar.)	Zakončení	Kredity	Rozsah	Semestr	Role
500CAD3	Computer Aided Design III Henri Hubertus Achten, Šimon Prokop, Ivana Vinšová Šimon Prokop (Gar.)	KZ	2	0P+2C		v
500CAD4	Computer Aided Design IV Henri Hubertus Achten, Šimon Prokop Henri Hubertus Achten (Gar.)	KZ	2	0P+2C		v
500PG1	Computer Graphics I Stanislav Moravec, Kateřina Sýsová Dana Matějovská (Gar.)	KZ	2	0P+2C	Z,L	v

500SAT	Contemporary Architecture <i>Vladimír Šlapeta</i>	ZK	2	2P+0C	L	v
500DC1	Design Computing I - BIM <i>Aleš Marek Aleš Marek Aleš Marek (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C	Z	v
500DC2	Design Computing II - Architecture <i>Henri Hubertus Achten Henri Hubertus Achten Dana Matějovská (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C	Z	v
500DC3	Design Computing III - Geometry <i>Šimon Prokop, Dana Matějovská, Jiří Šrubař, Lukáš Kurilla Lukáš Kurilla Martin Pospíšil (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C	Z	v
500ATV	Design Studio - Elective <i>Vladimír Sitta, Henri Hubertus Achten, Jan Jakub Tesař, Vladimír Soukenka, Veronika Šindlerová, Michal Kohout, Radmila Fingerová</i>	KZ	4	0P+4C		v
500DS	Diploma Seminar <i>Vladimír Krátký, Luis Marques, Tomáš Efler, Vladimír Sitta, Václav Gírsa, Irena Šestáková, Miloš Florián, Henri Hubertus Achten, Petr Hájek, Václav Gírsa (Gar.)</i>	KZ	2	0P+2C	Z	v
500EKL3	Ecology III - Social Ecology <i>Petr Klápště Petr Klápště Petr Klápště (Gar.)</i>	KZ	2	2P+0C	Z	v
500DA1-2	History of Architecture I/II <i>Pavel Kalina Pavel Kalina (Gar.)</i>	ZK	2	2P+0C	Z	v
500I2	Interior II - History of Interior <i>Marek Teska</i>	ZK	2	2P+0C	L	v
500I3	Interior III - History of Theatre <i>Veronika Šindelář Kastlová Veronika Šindelář Kastlová</i>	ZK	2	2P+0C	Z	v
500TKZ3	Landscape Architecture III - Technology	KZ	2	2P+0C	L	v
500DA5	Modern Architecture <i>Vladimír Šlapeta Petr Vorlík (Gar.)</i>	ZK	2	2P+0C	Z	v
500SU	Smart Urbanism <i>Jakub Vorel Jakub Vorel Jakub Vorel (Gar.)</i>	Z,ZK	2	2P+0C	L	v
500CAD5	Computer Aided Design V - GIS <i>Daniel Franke, Jiří Čtyroky Daniel Franke Daniel Franke (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C	Z	v
500TA1	Theory of Architecture and Esthetics <i>Jana Tichá, Jiří Tourek Jana Tichá Jana Tichá (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C		v
500UP2	Urban Planning II <i>Jakub Vorel Jakub Vorel Jakub Vorel (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C	L	v
500U31	Urbanism III - Theory <i>Irena Fialová, Kateřina Čechová Irena Fialová Irena Fialová (Gar.)</i>	KZ	2	1P+1C	Z	v

Charakteristiky předmětů této skupiny studijního plánu: Kód=ELECTIVE NAUE Název=Elective Courses NAUE

500CAD3	Computer Aided Design III	KZ	2
500CAD4	Computer Aided Design IV	KZ	2
500PG1	Computer Graphics I	KZ	2
500SAT	Contemporary Architecture	ZK	2
500DC1	Design Computing I - BIM	KZ	2
500DC2	Design Computing II - Architecture	KZ	2
500DC3	Design Computing III - Geometry	KZ	2
Počítačové navrhování 3 seznamuje studenty s tím, jak počítače chápou geometrii a prostor. Díky pochopení těchto zákonitostí (základní typy dat, reprezentace prostoru a koordináty, NURBS a jeho předchůdci, simulace a optimalizace a další fenomény) se mohou stát experty na modelování a řešení geometrických či optimalizačních úloh. Tyto znalosti jsou již tak obecné, že mohou být uplatněny na jakékoliv softwarové platformě. Navíc nabízí možnost nadhledu nad soudobé modelovací programy, protože všechny stejně používají algoritmy, které jsou již studentům známy.			
500ATV	Design Studio - Elective	KZ	4
500DS	Diploma Seminar	KZ	2
500EKL3	Ecology III - Social Ecology	KZ	2
500DA1-2	History of Architecture I/II	ZK	2
500I2	Interior II - History of Interior	ZK	2
500I3	Interior III - History of Theatre	ZK	2
The subject is focused on the development of the architecture of the theatre buildings and the production areas. Attention is paid to the logic of the relation between the building typology and the development of the theatre, as a medium. Media that express the cultural and social tendencies of their time. It is these aspects that influence the formation of the scenic space. The course includes the excursion and performance in Laterna Magica or State Opera in Prague.			
500TKZ3	Landscape Architecture III - Technology	KZ	2
500DA5	Modern Architecture	ZK	2
500SU	Smart Urbanism	Z,ZK	2
500CAD5	Computer Aided Design V - GIS	KZ	2
500TA1	Theory of Architecture and Esthetics	KZ	2
500UP2	Urban Planning II	KZ	2
500U31	Urbanism III - Theory	KZ	2

Seznam předmětů tohoto průchodu:

Kód	Název předmětu	Zakončení	Kredity
500ATRN	Design Studio - Comprehensive Project	KZ	11
500ATS1	Design Studio - Building Complex	KZ	11
500ATU	Design Studio - Urban Design	KZ	13
500ATV	Design Studio - Elective	KZ	4
500ATVZ	Design Studio - Independent Study	KZ	11
500CAD3	Computer Aided Design III	KZ	2
500CAD4	Computer Aided Design IV	KZ	2
500CAD5	Computer Aided Design V - GIS	KZ	2
500DA1-2	History of Architecture I/II	ZK	2
500DA3-4	History of Architecture III/IV	ZK	2
500DA5	Modern Architecture	ZK	2
500DC1	Design Computing I - BIM	KZ	2
500DC2	Design Computing II - Architecture	KZ	2
500DC3	Design Computing III - Geometry	KZ	2
Počítačové navrhování 3 seznamuje studenty s tím, jak počítače chápou geometrii a prostor. Díky pochopení těchto zákonitostí (základní typy dat, reprezentace prostoru a koordináty, NURBS a jeho předchůdci, simulace a optimalizace a další fenomény) se mohou stát experty na modelování a řešení geometrických či optimalizačních úloh. Tyto znalosti jsou již tak obecné, že mohou být uplatněny na jakékoliv softwarové platformě. Navíc nabízí možnost nahlédnu nad soudobé modelovací programy, protože všechny stejně používají algoritmy, které jsou již studentům známy.			
500DP1	Diploma Project	Z	30
500DS	Diploma Seminar	KZ	2
500EKL2	Ecology II	KZ	2
500EKL3	Ecology III - Social Ecology	KZ	2
500EKON	Economics	Z,ZK	3
500I2	Interior II - History of Interior	ZK	2
500I3	Interior III - History of Theatre	ZK	2
The subject is focused on the development of the architecture of the theatre buildings and the production areas. Attention is paid to the logic of the relation between the building typology and the development of the theatre, as a medium. Media that express the cultural and social tendencies of their time. It is these aspects that influence the formation of the scenic space. The course includes the excursion and performance in Laterna Magica or State Opera in Prague.			
500NK5	Load - Bearing Structures V	KZ	2
500NS5	Building Theory V	KZ	2
500P	Law	ZK	2
500PAM2	Building Technology and Management II	Z,ZK	3
500PG1	Computer Graphics I	KZ	2
500PP2	Monument Preservation	Z,ZK	3
500SAT	Contemporary Architecture	ZK	2
500SU	Smart Urbanism	Z,ZK	2
500TA1	Theory of Architecture and Esthetics	KZ	2
500TKZ1	Landscape Architecture I-Introduction	Z,ZK	3
500TKZ3	Landscape Architecture III - Technology	KZ	2
500TZI2	Technical Infrastructure II - Urban Utilities	Z,ZK	3
500U21	Urbanism II - History	Z,ZK	2
500U31	Urbanism III - Theory	KZ	2
500U4	Urbanism IV - Design	Z,ZK	3
500UP1	Urban Planning I	ZK	3
500UP2	Urban Planning II	KZ	2

Aktualizace výše uvedených informací naleznete na adrese <http://bilakniha.cvut.cz/cs/FF.html>

Generováno: dne 20.05.2024 v 11:18 hod.